



# Scuola **SECONDARIA I GRADO**

*Presentazione dell'offerta formativa*

 Cambridge Assessment  
International Education  
Cambridge International School

**fsc**  
Scuole del Sacro Cuore

Guardate le stelle e non i vostri piedi. Provate a dare un senso a ciò che vedete, e chiedervi perché l'universo esiste. Siate curiosi.

*Stephen Hawking*

## CHI SIAMO

L'ingresso nella Scuola Secondaria di I grado rappresenta per i preadolescenti un significativo passaggio ad una nuova dimensione del conoscere, che si accompagna in loro ad un desiderio, non sempre definito e coerente nei suoi contorni, di spalancarsi a nuovi orizzonti.

La Scuola Media del Sacro Cuore si assume, in continuità con la famiglia, il compito di accompagnarli in questo cammino di crescita e di "orientarli" rispetto alle future scelte di studio e di vita. La strada fondamentale, percorsa attraverso un approccio rigoroso alle discipline, è quella dell'acquisizione di un metodo di studio che favorisca un approccio sistematico e critico ai contenuti proposti.



Fondamentali appaiono in tal senso:

- lo spazio di dialogo che gli insegnanti aprono nelle classi, volto a far incontrare le domande e gli interessi di cui i ragazzi sono portatori con i contenuti che i docenti sono chiamati a comunicare;
- il privilegio assegnato alla centralità dell'esperienza diretta, che metta gli studenti a contatto con una bellezza della realtà capace di catturarli e di spingerli a pensare, giudicare, diventare protagonisti del loro sapere;
- l'importanza assegnata ad una innovazione tecnologica, che li aiuti a diventare consapevoli degli strumenti e delle dinamiche della contemporaneità.

Come scrive Massimo Camisasca, infatti, "il cuore dei giovani è sempre lo stesso: essi desiderano la felicità, sanno riconoscere la bellezza che a volte fa la sua comparsa nella trama delle loro vite, intuiscono che deve esistere una risposta buona alle loro attese più profonde".

# FONDAMENTI DEL PROGETTO EDUCATIVO

## Attenzione alla realtà

Educare significa innanzitutto condurre i ragazzi a prendere coscienza della complessità della realtà secondo tutti i suoi fattori. È dunque la realtà che provoca l'interesse della persona e la sollecita a porsi la domanda circa il suo significato. La realtà è inoltre il termine di verifica di ogni passo di chi viene introdotto gradualmente nell'esperienza conoscitiva, che ha come scopo il raggiungimento di una coscienza più piena di sé e di una capacità critica, intesa come una capacità di rendersi ragione delle cose e delle loro relazioni.

## Una prospettiva internazionale

Le nuove generazioni sono sempre più destinate a muoversi in una prospettiva internazionale: per questo dall'anno scolastico 2024-2025 al Sacro Cuore si è aperto un percorso di scuola Internazionale a indirizzo Cambridge. È una scelta volta a fornire agli allievi una conoscenza ancora più approfondita della lingua inglese e un'apertura mentale internazionale, attraverso alcune discipline svolte con il metodo anglosassone.

## Presenza dell'adulto

L'insegnante è colui che guida e sostiene il cammino conoscitivo attraverso una presenza significativa, competente ed autorevole. Nel cammino della conoscenza, occorre una guida che offra un metodo per introdursi nella complessità del reale, affinché la provocazione derivante dalla realtà rimanga desta e possa strutturarsi in ricerca sistematica. Se l'iniziativa originaria dell'educare compete alla famiglia, la scuola è il luogo della crescita della persona e della costruzione della conoscenza in un contesto comunitario, che favorisce il dialogo e la scoperta.



## Attenzione all'alunno

La proposta educativa della scuola media si rivolge ai ragazzi in un'età in cui si inizia a diventare protagonisti delle scelte di vita e dei modelli di riferimento. È un momento importantissimo e delicato, durante il quale è indispensabile che la ragione rimanga aperta a tutti i fattori della realtà e la libertà si fortifichi, affinché la persona in crescita non rifiuti acriticamente la tradizione, ma la ricomprenda diventando così capace di operare costruttivamente nel mondo. A tal fine si favorisce una didattica che abbia come fine l'accoglienza, lo sviluppo dell'apprendimento e la riuscita della crescita anche dei ragazzi in difficoltà, in un'ottica di inclusione.

# IL METODO

## Importanza delle discipline

La scuola introduce alla realtà attraverso l'insegnamento/apprendimento delle diverse discipline. Se l'orizzonte della relazione educativa è la totalità del reale, il suo terreno particolare a scuola è l'insegnare/apprendere una materia di studio. Va ad ogni modo tenuto presente che una proposta educativa si presenta sempre come un punto di vista sintetico sulla realtà che nello svolgersi testimonia una capacità critica. Per questo la nostra scuola intende privilegiare la qualità e la sintesi, indicando come punto di applicazione l'essenziale di ogni disciplina, valorizzando al contempo i legami e gli elementi in comune tra le diverse materie di studio.

## Sistematicità della proposta

La tensione a far crescere una concezione unitaria del sapere fa emergere la necessità di un lavoro sistematico, che stimoli la domanda sulla realtà e aiuti a cogliere i nessi tra i vari oggetti di conoscenza, affinché il reale appaia, nella sua interezza, come un universo interessante e non come un insieme disorganico di particolari. In tal senso diviene fondamentale una continua verifica "collegiale" della proposta didattica da parte degli insegnanti, che sostenga la capacità di orientamento culturale dei ragazzi.

## Flessibilità della struttura scolastica

L'attenzione ai modi e ai tempi di risposta dei ragazzi fa emergere la necessità di una struttura scolastica flessibile nello sviluppo della programmazione, nell'introduzione di laboratori di approfondimento o recupero e nell'utilizzo degli strumenti, che personalizzi il sapere, superando la tendenza al nozionismo e all'enciclopedismo.

## Traguardi di competenza in uscita

Tenendo conto di una progressione nei tre anni, che rispetti i tempi di crescita dei ragazzi, si sono individuati questi traguardi di competenza in uscita:

- Possesso di un patrimonio organico di conoscenze; capacità di ricerca e di apertura a nuovi apprendimenti;
- Utilizzo degli strumenti di conoscenza per comprendere sé stessi e gli altri e per riconoscere ed apprezzare le diverse identità e tradizioni culturali, in un'ottica di dialogo e di rispetto;
- Dimostrazione di spirito di iniziativa, di assunzione di responsabilità e capacità di misurarsi con le novità e gli imprevisti;
- Consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti; impegno per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri;
- Rispetto delle regole condivise; disponibilità a collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità;
- Cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita; consapevolezza nella partecipazione ai diversi momenti formali e non formali della vita della comunità scolastica.



# L'ARTICOLAZIONE DELLA PROPOSTA

## Percorso Indirizzo Cambridge

La scuola secondaria della Fondazione del Sacro Cuore propone un curriculum che si innesta nella nostra ricchissima tradizione culturale a cui è fondamentale introdurre i ragazzi per fornire loro basi solide e strumenti adeguati a maturare una consapevolezza e una capacità critica. Nello stesso tempo la nostra proposta vuole aiutare gli studenti a muovere i propri passi nel mondo attuale, con le sue sfide. Per questo l'educazione dei ragazzi è arricchita da un respiro internazionale, realizzato potenziando la lingua inglese attraverso l'introduzione di alcune materie veicolate secondo le metodologie anglosassoni (metodo Cambridge). Insegnanti madrelingua o con certificazione conducono il percorso in tre ambiti disciplinari: English as second language, Global Perspectives e Digital Literacy.

Gli strumenti informatici sono utilizzati a supporto della didattica e per la produzione di documenti multimediali. La scuola accompagna i ragazzi nell'utilizzo responsabile e consapevole della tecnologia.

Sono anche attivi numerosi laboratori opzionali che vengono incontro ad interessi ed attitudini dei ragazzi.



## Piano di studi

	I	II	III
<b>Italiano</b>	6	6	7
<b>Storia ed Educazione Civica</b>	2	2	2
<b>Geografia</b>	1	1	1
<b>English</b>	3	3	3
<b>English as a second language with Global perspectives*</b>	2	2	2
<b>Matematica</b>	4	4	4
<b>Scienze</b>	2	2	2
<b>Tecnologia &amp; Digital literacy*</b>	1	1	1
<b>Arte e immagine</b>	2	2	2
<b>Musica</b>	2	2	1
<b>Educazione fisica</b>	2	2	2
<b>Religione cattolica</b>	1	1	1
<b>TOTALE</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

\* Sono previsti moduli settimanali di compresenza con insegnante madrelingua

## Orario

Dal lunedì al venerdì: 8:00 - 13:45

Laboratori pomeridiani: orari flessibili  
(normalmente dalle 14:15 alle 15:15)



# LE AREE DISCIPLINARI

## AREA LINGUISTICA

### Lingua italiana

La lingua è lo strumento dato alla persona per attestare il suo rapporto con la realtà e per rendere sempre più profonda la conoscenza di sé. Per questa ragione nella nostra scuola si dedica un'attenzione particolare allo studio dell'italiano così articolato:

#### Riflessione sulla lingua

L'insegnamento della grammatica italiana è uno dei momenti fondamentali e irrinunciabili dell'educazione linguistica, intesa come approfondimento e presa di coscienza del sapere linguistico

#### Produzione testuale

La produzione testuale scritta e orale nella scuola media avviene in diverse forme ed è implicata nell'affronto delle diverse discipline, nelle quali i ragazzi sono invitati a produrre testi che sviluppano la capacità di osservazione e di sintesi. All'insegnante di lettere è affidato il compito peculiare di favorire un'attività di scrittura che non sia puramente strumentale, ma che trovi in se stessa la sua ragion d'essere. Pertanto un'attenzione particolare viene attribuita, accanto alle tipologie testuali di supporto alla lettura, al tema, come importante occasione per interrogare se stessi e la realtà.

#### Letture di testi in prosa ed in poesia

È compito della secondaria di I grado l'introduzione ai vari generi testuali attraverso l'incontro con alcuni testi ritenuti particolarmente significativi per la loro forma e il loro contenuto. Particolare importanza viene data alla lettura dei poemi omerici ai quali viene riconosciuta una grande finalità educativa, in quanto sollecitano l'immedesimazione con grandi modelli eroici, che incarnano valori che sono alla base della nostra cultura.

Particolare importanza viene data alla lettura dei poemi omerici ai quali viene riconosciuta una grande finalità educativa, in quanto sollecitano l'immedesimazione con grandi modelli eroici, che incarnano valori e ideali che sono alla base della nostra cultura.



### Lingua inglese

L'insegnamento della lingua inglese è volto a consentire l'incontro con una lingua ed una cultura diverse dalla propria. Esso si articola in quattro punti cardine: apprendimento delle funzioni comunicative, riflessione sulle strutture linguistiche, acquisizione del lessico, incontro con il testo letterario o di civiltà. Sono previsti moduli di compresenza con un madrelingua. Il traguardo finale dei tre anni di insegnamento prevede il raggiungimento del livello A2/B1 (KET/PET).

## English as a second language

Il percorso internazionale intende rafforzare le competenze comunicative attraverso un programma che promuove l'apprendimento attivo e collaborativo, coinvolgendo gli studenti nel pensare, parlare e scrivere in inglese.



## AREA ANTROPOLOGICO-SOCIALE

### Storia

Lo studio del passato non può prescindere dal rapporto con il presente. In questa prospettiva lo studio della storia nella scuola media richiede di puntare l'attenzione su quei fatti e quei personaggi che hanno contribuito maggiormente a formare la tradizione culturale europea ed occidentale alla quale apparteniamo. Nello studio della disciplina pertanto si valorizza una presentazione di eventi e personaggi secondo un criterio di sviluppo diacronico, dal Medioevo alla contemporaneità, tendendo a favorire l'acquisizione di un linguaggio appropriato e rigoroso.

## Geografia

In Geografia nella scuola media l'attenzione si concentra sul rapporto di interdipendenza tra fattori fisici dell'ambiente e di reciproca influenza tra l'uomo e l'ambiente stesso. Visto il processo di globalizzazione in atto è importante che nell'arco del triennio il ragazzo si sappia orientare nella geografia mondiale, partendo da ciò che gli è più vicino, sia fisicamente sia culturalmente, come termine di confronto per comprendere quanto è più lontano.

## Educazione Civica

La proposta educativa della nostra scuola si è sempre posta come obiettivo primario lo sviluppo armonico e integrale della persona, promossa attraverso l'esperienza quotidiana dell'apprendere, favorendo contesti significativi che possano incentivare l'esplorazione e la scoperta. La scuola ha accolto la necessità che il nuovo insegnamento di Educazione Civica sia impostato sul principio della trasversalità, secondo questa suddivisione macro-tematica: Costituzione (diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà); Sviluppo Sostenibile (educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio); Cittadinanza Digitale (uso consapevole e intelligente degli strumenti digitali).

## Global perspectives

L'insegnamento, che prevede la compresenza di un madrelingua, è finalizzato ad offrire agli studenti un approccio interdisciplinare. Gli allievi imparano a pensare in maniera critica in merito ad una serie di problematiche di rilevanza mondiale, coerenti con l'insegnamento di educazione civica, argomentando le proprie ragioni.

## AREA SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

### Matematica

La matematica permette di conoscere la realtà nei suoi aspetti quantitativi e di relazione tra tutti i suoi elementi, attraverso lo sviluppo di strumenti concettuali, di un linguaggio specifico e l'utilizzo di simboli.

Contributo specifico dell'insegnamento della matematica è la formazione di una struttura di pensiero razionale, per cui momenti importanti del percorso sono:

- la descrizione della realtà con strumenti matematici e con l'uso di un linguaggio specifico e rigoroso;
- l'organizzazione complessiva del ragionamento induttivo e deduttivo nei momenti dell'analisi e della sintesi, che negli anni educa all'astrazione attraverso il rigore e l'inequivocabilità dei termini;
- lo sviluppo delle capacità creative, di progettazione e di immaginazione in attività operative e di ricerca. Nel corso dei tre anni i contenuti di aritmetica, geometria e algebra vengono affrontati a livelli via via più complessi. Di pari passo alla costruzione dei concetti cresce la capacità di dominare il linguaggio specifico, in un percorso a spirale.

### Scienze

L'insegnamento delle scienze si propone di stimolare l'attenzione e la lettura della realtà da un punto di vista scientifico. Caratteristica fondamentale di questa disciplina è la dimensione sperimentale che è un valore educativo generale della scuola perché permette un incontro serio e un rapporto corretto con la realtà naturale che è per ogni uomo un "dato" in primo luogo da ammirare.

L'incontro con essa suscita nel ragazzo il desiderio di conoscere il funzionamento e i nascosti meccanismi dei diversi fenomeni a cui la disciplina risponde proponendo un metodo di indagine adeguato.

### Tecnologia

La tecnologia educa alla capacità di servirsi ingegnosamente delle risorse dell'ambiente per il soddisfacimento delle necessità di ordine pratico. Il programma prevede momenti di laboratorio, durante i quali si realizzeranno opere concrete, precedute da progettazione e seguite da verifica. In ciascuna fase del processo, il disegno riveste un'importanza fondamentale, in quanto strumento più adeguato alla descrizione tecnica della realtà. L'introduzione delle nuove tecnologie non è semplice addestramento all'uso dei supporti informatici, ma anche aiuto a scoprirne la natura strumentale.



## Digital literacy

In questo percorso triennale, ispirato allo STEM e sviluppato attraverso l'uso della lingua inglese, viene potenziato l'apprendimento del linguaggio delle nuove tecnologie, con particolare attenzione alla progettazione e al coding oltre che all'uso consapevole e responsabile delle nuove tecnologie.



## AREA ESPRESSIVA

### Arte ed immagine

Il disegno interroga la struttura e la forma degli oggetti, ne ritrova e comunica l'ordine e la bellezza, illumina sul senso e lo scopo delle cose. In tal senso l'educazione artistica ha l'obiettivo di sviluppare le abilità proprie del disegno a mano libera. Mirate lezioni di storia dell'arte guideranno poi gli studenti alla conoscenza delle diverse discipline artistiche.

### Musica

Il programma si prefigge l'educazione della musicalità intesa come insieme di attitudini coinvol-

genti le sfere sensoriale, affettiva, cognitiva, immaginativa. Questo avverrà attraverso la pratica corale, la pratica strumentale, l'acquisizione di strutture proprie della disciplina e l'educazione all'ascolto.

## Educazione fisica

Finalità della disciplina sono favorire la conoscenza e la coscienza di sé attraverso la scoperta della propria corporeità, come un dato complesso ma armonioso; migliorare la funzionalità di organi e apparati corporei; favorire l'acquisizione di una cultura sportiva nella quale lo sport non sia scopo, ma strumento per un corretto sviluppo della persona.

## Religione

Nella nostra scuola l'ora di religione non è uno strumento a sé stante e secondario, bensì un'occasione per conoscere più approfonditamente il cristianesimo e per metterne in luce i legami con la nostra proposta culturale e con la vita.



# I LABORATORI

## LABORATORI MATTUTINI CURRICOLARI

### Arte

È il luogo dell'esperienza, della sperimentazione e della scoperta attraverso l'utilizzo di tecniche e materiali diversi.

### Tecnologia

Attiva un approccio operativo e sperimentale, per sviluppare la creatività e la capacità di servirsi delle risorse a propria disposizione per realizzare un progetto, per risolvere un problema di ordine pratico.

### Informatica

I ragazzi imparano ad usare i programmi fondamentali di videoscrittura, calcolo, presentazione multimediale, semplice programmazione (coding).

### Musica

Introduce lo studio di uno strumento musicale a scelta fra chitarra o tastiera.

### Circolo letterario

In tutte le classi viene proposta la lettura di classici della letteratura appartenenti alla tradizione italiana ed occidentale e di testi contemporanei.

## LABORATORI POMERIDIANI OPZIONALI

### Canto corale

Si propone di affinare la tecnica del canto corale, contribuendo allo strutturarsi del Coro della Scuola Media, che si esibisce durante i diversi momenti espressivi della vita scolastica.

### Teatro (classi I - II)

Laboratorio condotto da un regista che guida i ragazzi alla stesura del testo e alla rappresentazione.



### Coding & video-making

Il percorso di educazione digitale ha lo scopo di guidare i ragazzi all'uso responsabile della tecnologia. Il laboratorio pomeridiano di coding e robotica ha l'obiettivo di educare i ragazzi al pensiero computazionale, ossia la capacità di risolvere problemi applicando la logica, ragionando passo dopo passo sulla strategia migliore per arrivare alla soluzione e attivando un approccio multidisciplinare nel laboratorio di video making. Nel laboratorio di videomaking, grazie all'acquisizione di tecniche specifiche, i ragazzi imparano a progettare e realizzare brevi video, all'interno dei percorsi delle diverse discipline.

### Teatro in lingua inglese (Classe III)

I ragazzi vengono avviati ad una consapevolezza delle loro potenzialità espressive, attraverso l'esplorazione di una molteplicità di linguaggi.

### Laboratorio linguistico (Classi II - III)

Laboratori di preparazione alle certificazioni di Inglese (KET, PET).

### Laboratori di Matematica

Preparazione alla gara nazionale del Kangourou e ai Giochi matematici del Mediterraneo.

# I PROGETTI INTEGRATIVI

## Partecipazioni a progetti e concorsi di scrittura e arte

La partecipazione a questi progetti offre agli studenti l'opportunità di esprimere la propria creatività e valorizzare i propri talenti. Queste esperienze stimolano la fantasia, la riflessione e la passione per le discipline artistiche e letterarie, promuovendo al tempo stesso impegno, collaborazione e crescita personale. Alcuni di questi progetti includono:

- **Cronisti di classe:** le classi terze partecipano annualmente al campionato di giornalismo organizzato da "Il Resto del Carlino";
- **Pietre della Memoria:** gli studenti sono coinvolti nella ricerca e nella catalogazione di documenti e testimonianze legati alla prima e alla Seconda guerra mondiale;
- **Un Poster per la Pace:** concorso promosso da Lions che invita i ragazzi a riflettere sul tema della pace, realizzando un elaborato artistico.
- Concorsi di poesia;
- Gemellaggio con altre scuole secondarie di I grado per progetti artistico-letterari.

## Visite guidate ed uscite didattiche

La scuola attribuisce grande valore ai momenti di uscita e visita guidata, intesi come parte integrante della proposta didattica e possibilità di fare esperienza diretta di quanto studiato sui libri di scuola. Inoltre le attività al di fuori della classe favoriscono una dimensione di socialità e apertura tra ragazzi e tra insegnante e studente.

## Soggiorni studio estivi all'estero

Durante l'estate gli insegnanti di inglese propongono agli studenti esperienze di viaggio e studio in Inghilterra o Irlanda

## Progetti di Solidarietà

La scuola aderisce ad alcuni progetti di solidarietà che rappresentano veri e propri percorsi educativi che coinvolgono l'intera comunità scolastica, in un cammino di cittadinanza attiva e cooperazione. Attraverso iniziative concrete come raccolte fondi, laboratori creativi, sostegno a distanza, i ragazzi sperimentano il dono, la gratuità, la relazione d'aiuto e la condivisione.

## Orientamento

Aderendo alla normativa ministeriale, la scuola attiva in ogni anno del triennio un progetto di orientamento di 30 ore. In esso sono previste attività (quali gite, esperienze esterne alla scuola, progetti extracurricolari, progetti di solidarietà) che permettono ai ragazzi di conoscere meglio sé stessi, anche nella relazione con gli altri, sviluppando la capacità di riflessione e di orientamento per le proprie scelte future. Il progetto confluisce nella classe Terza in momenti di informazione sulle proposte della scuola secondaria di II grado.

## Progetti interdisciplinari di classe

Ogni anno nelle diverse classi vengono sviluppati progetti interdisciplinari su tematiche che coinvolgono trasversalmente diverse discipline, anche all'interno del percorso di Educazione Civica. Alcuni di questi progetti includono il percorso sull'alimentazione, l'educazione digitale, i progetti artistico-letterari, l'educazione all'affettività e alla relazione tra pari.

## GLI SPAZI

La vita scolastica si avvale degli ampi spazi della sede in Via del Seminario:

- Aule dotate di Lavagna Interattiva Multimediale con connessione wifi;
- Laboratorio di Informatica;
- Auditorium;
- Biblioteca di Istituto;
- Laboratorio di Videomaking;
- Palestra;
- Campo sportivo.



## I SERVIZI

### Pre-scuola e Post-scuola

L'Istituto offre alle famiglie che ne hanno necessità, per esigenze di lavoro, un servizio di accoglienza degli alunni dalle ore 7:30 alle ore 8:00 e dalle ore 13:45 alle ore 14:00. In tali orari è garantita l'assistenza da parte del personale della scuola.



### City Campus

Nei pomeriggi di lunedì, mercoledì e venerdì (ore 14:00-16:30) è attivo il City Campus, un'attività di aiuto allo studio, durante la quale gli educatori seguono gli alunni, aiutandoli ad acquisire un più efficace ed autonomo metodo di studio.

### Trasporti

La Fondazione del Sacro Cuore, in collaborazione con l'Associazione "Paola Piraccini", gestisce il trasporto di andata e ritorno di un numeroso gruppo di alunni che, per diverse esigenze, necessitano di questo servizio. Il servizio, per il quale è richiesto un contributo specifico, è effettuato attraverso l'utilizzo di pulmini di proprietà della Fondazione.





**fsc**

Scuole del Sacro Cuore



**Cambridge Assessment  
International Education**

Cambridge International School

Scuola Secondaria di Primo Grado "Fondazione del Sacro Cuore"  
Via del Seminario, 85 - 47521 Cesena | Tel. e Fax 0547 645792  
[www.sacrocuorecesena.it](http://www.sacrocuorecesena.it) - [segreteria@sacrocuorecesena.it](mailto:segreteria@sacrocuorecesena.it)