Fondazione del Sacro Cuore

SCUOLA PRIMARIA PARITARIA
FO1E00400N (D.M. 9/11/2000)
Via don Minzoni, 57
47521 CESENA (FC)
Tel/Fax 0547 21966

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO PARITARIA
FO1M00100B (D.M. 28/02/2001)
Via del Seminario, 85
47521 CESENA (FC)
Tel/Fax 0547 645792

Fondazione del Sacro Cuore - Cesena
Via don Minzoni, 57
47521 CESENA (FC)
P.I. e C.F. 02009090404

segreteria@sacrocuorecesena.it
www.sacrocuorecesena.it

CLASSI SECONDE

In cammino con le fiabe: alla scoperta di sé e del mondo

Anno Scolastico 2026/27



"Le fiabe non insegnano ai bambini che i draghi esistono. I bambini sanno già che i draghi esistono. Le fiabe insegnano ai bambini che i draghi possono essere sconfitti."

— G.K. Chesterton

INDICE

PREMESSA……3

UNITĂ DI APPRENDIMENTO…….……..4

1) **CRESCERE INSIEME ALL'OMBRA DI UN BENE GRANDE…….4**
2) **CRESCERE INSIEME, FIORIRE CON LE FIABE…….……..….6**

LABORATORI ATTIVATI……..……9

LABORATORIO DI LETTURA…….……..9

LABORATORIO MUSICO-TEATRALE…….….10

LABORATORIO DI INGLESE CON MADRELINGUA CLIL…….…….10

LABORATORIO DI INFORMATICA-CODING-TECNOLOGIA……12

LABORATORIO DI POTENZIAMENTO……...15

INDIRIZZO CAMBRIDGE……17

USCITE DIDATTICHE……..18

PREMESSA

La fiaba rappresenta da sempre uno dei linguaggi educativi più profondi e universali. Attraverso il racconto simbolico, essa accompagna il bambino nella scoperta di sé e della realtà, offrendo immagini, personaggi e situazioni capaci di parlare al cuore e di dare forma alle grandi domande dell'esistenza. Le fiabe costituiscono un prezioso nutrimento per la crescita della persona: permettono di affrontare paure, desideri, speranze e difficoltà in un contesto protetto, aiutando il bambino a riconoscere le proprie emozioni, a comprenderle e ad esprimerle in modo sempre più consapevole. Come evidenziano numerosi studi pedagogici e psicologici, la fiaba favorisce lo sviluppo dell'immaginazione, del pensiero simbolico e della capacità di attribuire significato alle esperienze vissute. Attraverso l'identificazione con i protagonisti e le loro vicende, il bambino impara che la crescita passa anche attraverso l'errore, la fatica, l'incontro con l'altro e la possibilità di ricominciare. In questo modo la narrazione diventa uno strumento privilegiato per educare all'ascolto, all'empatia, al rispetto reciproco e alla costruzione di una personalità equilibrata. Tra le opere più significative della letteratura per l'infanzia, *Le avventure di Pinocchio* di Carlo Collodi occupano un posto speciale. Ben oltre il racconto di un burattino disobbediente, quest'opera si presenta come un autentico percorso di crescita, nel quale ogni esperienza, ogni caduta e ogni incontro contribuiscono alla maturazione del protagonista. Pinocchio è l'immagine di ogni bambino che, attraverso prove, errori e scelte, è chiamato a diventare pienamente sé stesso. Franco Nembrini sottolinea come *Pinocchio* sia il racconto dell'educazione di ogni uomo: il protagonista non cresce perché diventa perfetto, ma perché scopre, anche attraverso gli sbagli, il valore della realtà, dell'affetto ricevuto e della libertà vissuta come responsabilità. La sua storia mostra che ogni errore può diventare occasione di apprendimento quando il bambino trova adulti capaci di accompagnarlo con pazienza e fiducia. Anche il cardinale Giacomo Biffi, nella sua lettura dell'opera, evidenzia come *Pinocchio* racconti il cammino di ogni persona verso la propria vera identità. Il desiderio di Geppetto che il burattino diventi un bambino

richiama la vocazione di ciascuno a realizzare pienamente la propria umanità. In questa prospettiva, gli incontri, le prove e persino le cadute non sono semplici ostacoli, ma tappe necessarie di un percorso di crescita in cui l'amore, il perdono e la verità rendono possibile una continua rinascita. Per queste ragioni "*Le avventure di Pinocchio"* costituiranno il filo conduttore del progetto annuale della classe seconda. La ricchezza narrativa dell'opera offrirà lo spunto per sviluppare percorsi interdisciplinari che coinvolgeranno le diverse aree di apprendimento (italiano, matematica, arte, musica, ed. civica). Le esperienze proposte accompagneranno gli alunni in un cammino di conoscenza di sé, degli altri e della realtà, valorizzando la dimensione affettiva, relazionale e cognitiva dell'apprendimento e favorendo una crescita armonica e integrale della persona.

UNITĂ DI APPRENDIMENTO

Nel corso dell'anno verranno svolte due unità di apprendimento, che avranno durata quadrimestrale, dentro le quali si svolgeranno alcuni laboratori.

1. CRESCERE INSIEME ALL'OMBRA DI UN BENE GRANDE

Un semplice pezzo di legno, ancora grezzo e non scolpito, farà il suo ingresso in classe suscitando curiosità, stupore e domande. Avendo compreso che il pezzo di legno ha preso vita da un seme inizieremo un percorso in cui scopriremo che "La nostra vita è come quella degli alberi. Il seme si schiude e cerca la luce…e continua a cercarla e a nutrirsi di lei per tutti i suoi giorni, mantenendo ben salde le proprie radici". Con la lettura dell'albo "*Solo il seme lo sa*" di Silvia Vecchini e Agnese Baruzzi impareremo

a fermarci davanti alla vita con rispetto, a non avere fretta di sapere tutto, a fidarci del tempo. Perché ogni seme, ogni bambino, ogni storia ha bisogno del suo ritmo per fiorire. I bambini saranno accompagnati alla scoperta del valore del tempo e della gradualità dei processi di crescita, favorendo la consapevolezza che ogni persona possiede potenzialità e caratteristiche proprie che necessitano di cura, fiducia, esperienza e tempi personali per svilupparsi.

Il percorso proseguirà con la lettura de *Le avventure di Pinocchio* di Carlo Collodi. Come Geppetto riesce a scorgere in quel pezzo di legno qualcosa che ancora non si vede, così ogni bambino sarà invitato a guardare oltre le apparenze e a scoprire che dentro ogni persona è custodita una ricchezza che attende di essere riconosciuta e valorizzata. La lettura del capolavoro di Collodi accompagnerà gli alunni lungo tutto il primo quadrimestre, trasformandosi in un vero e proprio viaggio di crescita. L'immedesimazione nel simpatico e vivace burattino nascerà in modo spontaneo: nella sua incontenibile vitalità, nella voglia di correre, giocare, sperimentare e conoscere il mondo, ogni bambino potrà ritrovare qualcosa di sé. Ma Pinocchio non è soltanto il protagonista di una storia avventurosa: è il simbolo di ogni persona che cresce, che desidera essere felice, che sbaglia, cade, si lascia attrarre da facili illusioni, ma conserva nel cuore un desiderio di bene che lo spinge continuamente a ricominciare. Come osserva Franco Nembrini, le vicende di Pinocchio raccontano, in fondo, la storia di ciascuno di noi. Ogni capitolo diventerà così un'occasione per interrogarsi sulla propria esperienza, riconoscere emozioni, desideri, paure e speranze, scoprendo che la crescita non coincide con l'assenza di errori, ma con la possibilità di imparare da essi grazie agli incontri che la vita offre. Nel corso del suo cammino, Pinocchio incontra figure molto diverse: alcune lo ingannano e lo allontanano dalla felicità, altre invece lo educano, lo correggono con affetto, lo attendono con pazienza e non smettono mai di credere in lui. Geppetto, la Fata dai Capelli Turchini, il Grillo Parlante e molti altri personaggi testimoniano quanto sia fondamentale, nella crescita di ogni bambino, la

presenza di adulti significativi e di compagni di viaggio capaci di sostenere, incoraggiare, perdonare e indicare nuovamente la strada quando ci si perde. Attraverso questi incontri emergerà con forza che nessuno cresce da solo e che ogni persona diventa pienamente sé stessa grazie alle relazioni, alla fiducia e all'amore ricevuto. La lettura condivisa del testo costituirà il filo conduttore di numerose esperienze interdisciplinari. L'ascolto, la conversazione guidata e il confronto continuo tra le vicende del burattino e la vita quotidiana dei bambini favoriranno lo sviluppo delle competenze linguistiche, espressive e relazionali. Le riflessioni nate dalla narrazione diventeranno occasione per raccontare esperienze personali, descrivere persone, ambienti ed emozioni, arricchire progressivamente il lessico, produrre testi sempre più articolati e consapevoli e sviluppare il piacere della lettura e della scrittura.

Accanto alle attività linguistiche, prenderanno forma laboratori artistici, musicali, teatrali, motori, scientifici e manipolativi che permetteranno agli alunni di rielaborare in modo creativo le esperienze vissute attraverso il racconto. La storia di Pinocchio diventerà così uno sfondo integratore capace di collegare le diverse discipline in un percorso unitario, nel quale conoscenze, abilità e competenze si intrecceranno con la crescita personale di ciascun bambino, accompagnandolo nella scoperta di sé, degli altri e della realtà che lo circonda.

2. CRESCERE INSIEME, FIORIRE CON LE FIABE

Nel secondo quadrimestre il percorso proseguirà attraverso la lettura di alcune tra le più significative fiabe della tradizione, come *Il brutto anatroccolo*, *Cappuccetto Rosso, Hansel e Gretel, Pollicino* e altri racconti che, con il loro linguaggio simbolico, continuano ancora oggi a parlare al cuore dei bambini. Ogni storia offrirà una prospettiva diversa sulla crescita della persona e permetterà agli alunni di riconoscersi

nei protagonisti, nei loro desideri, nelle loro paure, nelle loro fatiche e nelle loro conquiste. Anche le fiabe della tradizione accompagneranno questo cammino di scoperta. *Il brutto anatroccolo* insegnerà che la diversità può diventare una ricchezza e che ogni persona ha bisogno di tempo per riconoscere la propria bellezza; *Cappuccetto Rosso* offrirà l'occasione per riflettere sull'importanza dell'ascolto, della prudenza e della fiducia negli adulti; *Hansel e Gretel* inviterà a riconoscere il valore del legame tra fratelli, della perseveranza e della capacità di trovare la strada anche nei momenti più difficili; *Pollicino* mostrerà come l'intelligenza, l'ingegno e la fiducia nelle proprie risorse possano aiutare a superare gli ostacoli più grandi, ricordando che anche i più piccoli possono compiere imprese straordinarie. Ogni racconto diventerà così occasione per affrontare temi fondamentali quali l'amicizia, la diversità, il coraggio, il perdono, la solidarietà, la responsabilità e la speranza. La narrazione del testo di Max Lucado "*Tu sei speciale"* costituirà poi il punto di partenza per accompagnare i bambini alla scoperta del proprio valore personale. Attraverso il personaggio di Pulcinello, i bambini incontreranno la tenerezza di chi si sente piccolo, fragile, incapace, di chi spesso misura il proprio valore attraverso il giudizio degli altri e finisce per credere di non essere abbastanza. L'incontro con Eli, il falegname che lo ha creato e che continua ad amarlo indipendentemente dalle etichette ricevute, permetterà di scoprire una verità fondamentale: ciascuno è unico, prezioso e irripetibile, non per ciò che riesce a fare, ma per ciò che è. Attraverso queste storie emergerà con chiarezza il bisogno che appartiene ad ogni bambino: il desiderio di essere guardato, accolto, riconosciuto e amato così com'è. Come Pulcinello scopre il proprio valore nello sguardo di Eli, così ogni protagonista delle fiabe incontra qualcuno o qualcosa che lo aiuta a crescere, a superare le difficoltà e a scoprire la propria vera identità. Si farà così strada nei bambini la consapevolezza che la crescita non è un percorso solitario, ma nasce dentro relazioni significative, capaci di sostenere, incoraggiare e accompagnare. La forma narrativa continuerà ad essere lo strumento privilegiato per conoscere la realtà. Le storie consentono infatti ai bambini di leggere

la vita attraverso immagini e simboli che parlano direttamente alla loro esperienza, aiutandoli a riconoscere emozioni, desideri, paure, speranze e domande profonde. Attraverso la narrazione essi imparano che la gioia e la tristezza, il successo e l'errore, il coraggio e la paura fanno parte della vita di ogni persona e possono essere affrontati senza perdere la fiducia nel bene. Le conversazioni guidate, il dialogo, la riflessione personale e condivisa, la drammatizzazione, il gioco simbolico e i numerosi laboratori interdisciplinari offriranno agli alunni occasioni concrete per confrontare le vicende dei protagonisti con la propria esperienza quotidiana. Le attività di lettura, scrittura, arte, musica, educazione motoria, scienze, storia, geografia ed educazione civica nasceranno naturalmente dai racconti, favorendo un apprendimento unitario, significativo e profondamente legato all'esperienza. Attraverso questo percorso ogni bambino sarà accompagnato a comprendere sempre meglio chi è, quali desideri abitano il suo cuore, quali talenti possiede e quali relazioni lo aiutano a crescere. Imparerà a guardare con maggiore fiducia sé stesso e gli altri, riconoscendo che ciascuno ha un posto unico e irripetibile nella comunità e che ogni persona è portatrice di una dignità che merita rispetto, cura e attenzione. Il desiderio che accompagnerà il nostro lavoro educativo sarà quello di offrire ai bambini un'esperienza nella quale possano sentirsi accolti, valorizzati e sostenuti. Vorremmo che ciascuno maturasse la certezza di non essere mai solo nel proprio cammino di crescita, ma di poter contare sulla presenza di adulti significativi, famiglia e scuola, capaci di accompagnarlo con pazienza, incoraggiarlo nelle difficoltà, aiutarlo a rialzarsi dopo gli errori e condividere con lui la gioia delle conquiste raggiunte. In questo modo la scuola desidera essere un luogo in cui ogni alunno possa sperimentare quotidianamente la bellezza dell'essere atteso, riconosciuto e amato, trovando il coraggio di affrontare con fiducia le sfide della vita e di aprirsi con speranza al futuro.

LABORATORI ATTIVATI

- Laboratorio di lettura
- Laboratorio musico-teatrale
- Laboratorio di inglese con madrelingua CLIL
- Laboratorio di informatica-coding-tecnologia
- Laboratorio di potenziamento

LABORATORIO DI LETTURA

Il laboratorio di lettura rappresenta un momento privilegiato della giornata scolastica, uno spazio di incontro, di ascolto e di crescita in cui la lettura ad alta voce diventa occasione di scoperta, riflessione e condivisione. Attraverso la voce dell'insegnante, i bambini saranno accompagnati in un percorso che nutrirà non solo le competenze linguistiche e cognitive, ma anche la dimensione emotiva e relazionale. Quest'anno verrà dedicato ampio spazio alla lettura de *Le avventure di Pinocchio* di Carlo Collodi, di *Tu sei speciale* di Max Lucado e di alcune fiabe della tradizione classica. Questi testi, ricchi di significati e di valore educativo, offriranno numerosi spunti per dialogare, riflettere e confrontarsi su temi vicini all'esperienza dei bambini. La lettura dell'insegnante sarà anzitutto un'esperienza di relazione e di affetto: la voce che narra crea un clima di fiducia, favorisce l'ascolto, alimenta l'immaginazione e risponde ai bisogni socio-affettivi, relazionali e cognitivi di ciascun alunno. Attraverso il piacere dell'ascolto, i bambini potranno sperimentare la bellezza del tempo condiviso e sviluppare progressivamente il gusto per la lettura. L'incontro con personaggi, vicende e situazioni diverse consentirà agli alunni di riconoscere emozioni, desideri, paure e speranze, offrendo loro l'opportunità di comprendere, passo dopo passo, qualcosa di

sé, della propria storia e delle relazioni con gli altri. Le narrazioni diventeranno così uno strumento prezioso per educare all'empatia, alla consapevolezza di sé e al dialogo. Il laboratorio di lettura intende quindi promuovere nei bambini il piacere di leggere, la capacità di ascoltare e comprendere, il desiderio di porsi domande e di confrontarsi con gli altri, accompagnandoli nella scoperta della bellezza dell'essere amati, dell'appartenere a una comunità e del destino di bene che ciascuno porta con sé. Attraverso le storie, i bambini saranno incoraggiati a guardare con fiducia alla realtà, maturando coraggio, speranza e il desiderio di diventare protagonisti della propria crescita.

LABORATORIO MUSICO-TEATRALE

Nel primo quadrimestre il canto e l'ascolto di brani musicali d'autore accompagneranno le giornate scolastiche, arricchendo l'esperienza educativa dei bambini. Il laboratorio teatrale, che verrà svolto dall'esperto Roberto Galvani, nella seconda parte dell'anno scolastico, nasce come un'occasione per proseguire il bel rapporto iniziato l'anno scorso con i bambini attraverso la recitazione, il movimento del corpo, l'espressività gestuale e il canto. Desiderio principale sarà quello di far crescere il gruppo classe in una relazione entusiasmante e creativa grazie all'esperienza del teatro musicale.

LABORATORIO DI INGLESE CON MADRELINGUA CLIL

Il CLIL (Content and Language Integrated Learning) è una metodologia di insegnamento che prevede l'utilizzo della lingua straniera, grazie alla presenza di una

madrelingua. In questo secondo anno di scuola primaria l'inglese verrà utilizzato nelle ore di storia.

CLIL di Storia per la classe seconda della scuola primaria si propone di favorire l'apprendimento dei primi concetti storico-temporali attraverso l'utilizzo della lingua inglese come veicolo per acquisire conoscenze disciplinari e sviluppare competenze linguistiche di base.

Il percorso intende avvicinare gli alunni alla comprensione del tempo e alla successione degli eventi, partendo dalle esperienze personali e dalla vita quotidiana. Attraverso attività ludiche, immagini, racconti, canzoni, filastrocche, giochi di ruolo e semplici esperienze operative, gli alunni saranno guidati a riconoscere i componenti della famiglia, ricostruire semplici relazioni familiari, distinguere gli animali domestici e descrivere gli ambienti della casa.

Particolare attenzione sarà dedicata alla conoscenza delle tradizioni, delle festività e dei cambiamenti legati al trascorrere del tempo, favorendo l'acquisizione del lessico inglese relativo alle stagioni, ai giorni della settimana, ai momenti della giornata e alla lettura dell'orologio.

Obiettivi:

- Comprendere semplici parole, espressioni e consegne in lingua inglese relative agli argomenti affrontati.
- Ascoltare e comprendere brevi racconti e dialoghi riguardanti la famiglia, gli animali, la casa e le tradizioni.
- Utilizzare vocaboli e semplici strutture linguistiche per descrivere persone, animali e ambienti familiari.
- Riconoscere i componenti della famiglia e rappresentare semplici relazioni attraverso l'albero genealogico.

- Sviluppare la capacità di collocare eventi ed esperienze nel tempo, utilizzando indicatori temporali come *before, now, after, day, night*.
- Memorizzare e utilizzare i giorni della settimana, i mesi dell'anno e i nomi delle stagioni in lingua inglese.
- Riconoscere le principali caratteristiche delle stagioni e collegarle ai cambiamenti climatici e alle attività quotidiane.
- Comprendere le principali funzioni dell'orologio e riconoscere semplici indicazioni relative alle ore.
- Promuovere il rispetto delle regole, la gentilezza, la collaborazione e la cura degli animali e degli ambienti di vita.

LABORATORIO DI INFORMATICA-CODING-TECNOLOGIA

Le attività relative a Informatica/Coding/Tecnologia si inseriscono all'interno delle discipline STEM. L'approccio STEM parte dal presupposto che le sfide di una modernità sempre più complessa e in costante mutamento non possono essere affrontate che con una prospettiva interdisciplinare, che consente di integrare e contaminare abilità provenienti da discipline diverse (scienza e matematica con tecnologia e ingegneria) intrecciando teoria e pratica per lo sviluppo di nuove competenze, anche trasversali. Pertanto ci si propone di potenziare, attraverso l'approccio integrato STEM, in riferimento all'insegnamento delle discipline Science, Technology, Engineering e Mathematics, le seguenti competenze: -Critical thinking (pensiero critico) -Communication (comunicazione) -Collaboration (collaborazione) -Creativity (creatività). Le esperienze laboratoriali e le nuove metodologie saranno finalizzate ad introdurre azioni dedicate a rafforzare lo sviluppo delle competenze

matematico-scientifico-tecnologiche e digitali. In particolare, nel corso dei cinque anni della scuola Primaria, intendiamo attivare in modo continuativo il laboratorio di Informatica- Coding-Tecnologia con l'intento di formare studenti capaci di interpretare i tempi moderni, proiettandosi verso il futuro tecnologico, con la consapevolezza data da un bagaglio di adeguate conoscenze tecnologiche e capacità logico-deduttive. Il percorso sarà finalizzato a:

· Insegnare attraverso l'esperienza
· Utilizzare la tecnologia in modo critico e creativo
· Favorire la didattica inclusiva
· Promuovere la creatività e la curiosità
· Sviluppare l'autonomia degli alunni
· Utilizzare attività laboratoriali

Coding

Il laboratorio di Coding offrirà agli studenti la possibilità di sviluppare il pensiero computazionale. Per pensiero computazionale si intende un processo mentale che consente di risolvere problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia. È un processo logico creativo che, più o meno consapevolmente, viene messo in atto nella vita quotidiana per affrontare e risolvere problemi. Gli studenti saranno guidati, nel corso dei cinque anni della scuola primaria, ad utilizzare in modo sempre più consapevole gli strumenti digitali e al tempo stesso saranno stimolati, attraverso esperienze pratiche e coinvolgenti che si svolgeranno nel laboratorio e in spazi strutturati, a pensare in modo logico e creativo. Le strategie che verranno utilizzate mirano a preparare gli studenti ad affrontare il mondo in costante evoluzione tecnologica.

Tecnologia

Le attività manuali e pratiche coinvolgeranno i bambini in modo divertente e offriranno l'opportunità di apprendere giocando. La progettazione di oggetti e la realizzazione degli stessi, diventeranno occasioni per affinare le abilità manuali e di ideazione, mettendo quindi in gioco la creatività personale e il gusto artistico di ciascuno. La conoscenza e la sperimentazione dei diversi materiali, in attività di gruppo e nella realizzazione di progetti di classe, permetteranno agli studenti di esprimere le proprie capacità di progettazione e la personale creatività. "Fare per capire" sarà il motto che animerà il percorso di engineering e consentirà agli studenti di approfondire conoscenze e competenze di carattere interdisciplinare (dalla geometria alle scienze, dalla tecnologia all'arte...). Le lezioni si trasformeranno in momenti di lavoro come supporto multimediale alle discipline principali come Italiano, Matematica ed Inglese. Col proseguire del progetto verranno sviluppati elaborati inerenti le materie curricolari come consolidamento o approfondimento degli argomenti trattati nelle suddette materie.

Informatica

Il percorso sviluppato in cinque anni si pone l'obiettivo di aiutare i ragazzi a sviluppare le capacità per compiere ragionamenti algoritmici e potenziare le loro conoscenze informatiche. Guidato da un tecnico di Informatica, mira ad attivare l'alfabetizzazione digitale attraverso un uso sempre più consapevole del computer e a potenziare le conoscenze apprese di italiano, matematica e inglese tramite l'utilizzo dei supporti multimediali e sviluppando competenze di problem solving, teamwork e creatività. In un percorso progressivo verranno presentati vari software, quali Word, Powerpoint ed Excel, e verranno utilizzati durante l'anno per superare sfide individuali e a gruppi che

porteranno a sviluppare uno o più elaborati, inerenti al percorso curricolare svolti nelle materie principali.

Il calendario delle lezioni e gli argomenti trattati sono una traccia di lavoro che potrà essere adattata durante l'anno. Le modifiche saranno apportate in base al confronto continuo con le insegnanti coordinatrici e per rispondere al meglio alle esigenze di ogni singola classe. Si affronteranno i programmi di uso comune e quelli che sono i protagonisti principali quando si parla di elementi all'interno di un computer. Verrà approfondito l'utilizzo di Word e la realizzazioni dei primi testi ed elaborati.

Argomenti trattati:

- Ripasso: che cos'è un computer e come si naviga in esso.

- Cosa è un file e una cartella, differenze.

- Cosa è un eseguibile.

- Approfondimento dei programmi come Paint e File di testo.

- Spazialità e pixel art.

LABORATORIO DI POTENZIAMENTO

Il progetto prevede l'attivazione, per un'ora alla settimana, di un laboratorio finalizzato al consolidamento e al potenziamento delle competenze di matematica e italiano.

Modalità di svolgimento:

Le attività si svolgeranno in modalità generalmente laboratoriale, con un approccio pratico e interattivo che favorisca l'apprendimento attraverso esercitazioni guidate, giochi logico-matematici, problem solving e attività cooperative.

Organizzazione:

Il laboratorio sarà condotto in compresenza di due insegnanti, per garantire un supporto didattico e personalizzato.

● La maestra Vania Pederiva attiverà il potenziamento in 2^A per un'ora alla settimana.

● La maestra Linda Brighi attiverà il potenziamento in 2^B per un'ora alla settimana

Obiettivi:

MATEMATICA

- Contare oggetto o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo o regressivo entro il 100;
- leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione;
- eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e valorizzare le procedure di calcolo;
- conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.
- manipolare, riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane e solide.

ITALIANO:

- Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione;
- leggere e comprendere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale e le informazioni principali;
- saper produrre semplici testi di tipo descrittivo e narrativo usando in modo appropriato il lessico, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.

INDIRIZZO CAMBRIDGE

Il progetto darà agli alunni l'opportunità di imparare l'inglese attraverso un viaggio alla scoperta della lingua e, allo stesso tempo, un'apertura a una visione più ampia del mondo. Scopo principale sarà formare bambini curiosi, consapevoli e capaci di guardare al mondo con stupore e rispetto.

Il percorso sarà articolato in tre percorsi internazionali:

1) Cambridge - English as a Second Language (condotto da Natalia Vazhentseva)

Il programma English as a Second Language permetterà ai bambini di apprendere l'inglese in modo naturale, attraverso attività divertenti e coinvolgenti che comprendono giochi, canzoni e storie. Esprimersi in inglese, usando frasi semplici con serenità, diventerà parte della loro quotidianità, e aiuterà ad acquisire spontaneità e fluency in un ambiente che permetterà a ciascun bambino di mettersi in gioco al massimo delle sue capacità. Questo apprendimento sarà vissuto come un'avventura all'insegna della scoperta di nuove parole e suoni, allargando gli orizzonti con spensieratezza.

2) Cambridge Digital Literacy (condotto da Barnaba Gentili e Natalia Vazhentseva)

Durante le ore dedicate al progetto Cambridge Digital Literacy, i bambini continueranno il loro percorso nel mondo digitale in modo sicuro e consapevole imparando ad approcciarsi al computer con entusiasmo e curiosità. Cimentandosi in attività semplici e adatte alla loro età i bambini impareranno a interagire con gli strumenti digitali in modo responsabile e consapevole, sviluppando competenze che li aiuteranno a navigare nel mondo della Tecnologia.

3) Cambridge Global Perspectives (condotto da Natalia Vazhentseva)

Tramite il percorso Cambridge Global Perspectives, i bambini inizieranno a compiere i primi passi nella riflessione su tematiche più ampie, ponendosi delle domande e scoprendo pian piano il mondo che li circonda. Grazie all'utilizzo di attività di gruppo, progetti creativi e attività di Active Learning, i piccoli alunni impareranno a vedere il mondo con occhi nuovi, sperimentando quanto è importante lavorare insieme per crescere. Sarà un modo per farli sentire parte di una comunità più grande, dove ogni persona può contribuire a costruire un mondo migliore.

USCITE DIDATTICHE

- Gita al Parco Avventura sugli alberi di Ca' Di Gianni a Bagno di Romagna e Sentiero dell'acqua alla scoperta dei segreti degli alberi.
- Gita alla Rocca delle Fiabe di Sant'Agata Feltria e visita al Museo di Pinocchio a Borello.
- Uscita alla scoperta del mondo delle api alla fattoria "Campo dei fiori" a S. Vittore
- Laboratorio di falegnameria
- Prestito librario presso Biblioteca Malatestiana Ragazzi

Le insegnanti tutor

Linda Brighi (2A)

Vania Pederiva (2B)

L’insegnante di sostegno

Noemi Ricuperato

L’insegnante di inglese

Nadia Marini

L’insegnante di educazione fisica

Filippo Gaviani

L’insegnante madrelingua

Natalia Vazhentseva

L’insegnante di religione

Michela Scarpellini

L’insegnante di Informatica

Barnaba Gentili

L’insegnante di teatro e musica

Roberto Galvani